

**МКОУ «Яланская средняя общеобразовательная школа»
Сафакулевского муниципального округа, Курганской области.**

«Рассмотрено»

На заседании педсовета

Протокол N 15 от 26.08.2024г.

«Утверждаю»

Директор школы-

(Файзуллина Н.И.)



Приказ №175 от 27.08.2024г

Рабочая программа

**По предмету «литературное чтение на
родном (башкирском) языке».**

1-4 классы

Составитель: Хисматуллина И.Г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (башкирском) языке» для 1-4 классов . Настоящая Программа составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте.

Нормативная правовая база Программы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286);
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);
- Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 3/22 от 23 июня 2022 г.);
- Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением Коллегии Министерства Просвещения РФ от 1 октября 2019 года № ПК-3ВН).

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (башкирском) языке»

Родная литература – особый способ познания жизни, основная национально-культурная ценность и явление мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных норм и традиций.

Литературное чтение на родном (башкирском) языке – один из важнейших предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения осмысленно читать, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, способствует формированию общей читательской грамотности и потребности обучающихся в систематическом чтении, закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Успешное освоение курса литературного чтения на родном (башкирском) языке, ввиду наличия межпредметных связей с родным языком, русским языком и литературным чтением на русском языке, способствует результативному обучению другим предметам.

Предмет призван ввести обучающихся в мир башкирской детской художественной литературы и фольклора, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой. Кроме того, обучающиеся учатся понимать место и роль башкирской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей. Таким образом,

изучение родной литературы на начальном уровне служит основой для формирования культурной самоидентификации обучающихся.

Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (башкирском) языке»

Цель изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке – развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к башкирской литературе как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение башкирской национальной культуры.

Задачи изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за Родину, свой край и народ, осознания своей этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту башкир, введение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа;
- формирование интереса к башкирской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, значимых для национального сознания и отраженных в родной литературе;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова;

овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (башкирском) языке»

Личностные результаты - осознание роли башкирского языка как средства познания истории, культуры башкирского народа, ознакомления с современной окружающей действительностью в республике, в России и в мире, инструмента формирования гражданской и этнической самоидентичности; развитие способности использовать приобретенные знания и умения в общении со сверстниками и взрослыми в повседневной жизни и т.п.

Метапредметными результатами изучения башкирского (родного) языка являются:

- адекватное восприятие звучащей речи,
 - приобретение умений и навыков правильного произношения слов, звуков, звукосочетаний, построения предложения,
- составления диалогов,
 - умение переводить предложения и текст с русского на башкирский язык и наоборот;
- умения читать и пересказывать текст; самостоятельно выполнять письменные задания;
- анализировать свои знания по башкирскому языку на межпредметном уровне и др.

Предметные результаты освоения содержания примерной программы следующие:

- приобретение умений и навыков аудирования (восприятие речи на слух и понимание основного содержания услышанного);

- знание правил правописания (заглавные буквы, перенос слов по слогам, знаки препинания);

- умения читать вслух, про себя, интонировать и выразительно читать отдельные предложения и текст в целом;

- умения делить текст на части и придумывать заглавия к ним, составлять план, дописывать и досказывать задания, описывать предметы или картинки и др.

Требования к уровню подготовки обучающихся, окончивших начальный этап изучения предмета «Литературное чтение на родном (башкирском) языке»

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (башкирском) языке» ученик должен:

уметь:

- понимать на слух башкирскую речь;
- различать на слух и правильно произносить звуки, сочетания звуков башкирского языка, правильно читать слова, словосочетания и предложения;
- различать и соблюдать интонацию основных типов предложения;
- правильно образовывать формы изменяемых частей речи.

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ведения короткого диалога, построения небольших монологических высказываний в условиях бытового общения;
- соблюдения основных норм произношения специфических звуков башкирского языка, слов, словосочетаний и предложений;
- обогащения запаса слов, необходимого для учебного и бытового общения в пределах изученных тем;
- *ученик получит возможность:*
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в самостоятельных связных письменных высказываниях;
- владеть нормами башкирского речевого этикета в ситуациях повседневного и учебного общения.

Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (башкирском) языке»

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (башкирском) языке» раскрыто в Программе следующими содержательными линиями: «Речевая и читательская деятельность», «Круг детского чтения», «Творческая деятельность».

Раздел «Речевая и читательская деятельность» включает в себя виды деятельности, направленные на обучение читать, слушать, говорить и писать на башкирском языке посредством работы с разными видами текстов, а также на формирование речевой культуры обучающихся, на совершенствование их коммуникативных навыков.

Навык чтения: начинает формироваться с освоения целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения, увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Обучающиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное,

ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей. Формируются навыки осознанного чтения, умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное.

Совершенствование устной речи (умений слушать и говорить) происходит параллельно с обучением чтению. Это умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Организуются продуктивные диалоги с использованием формул речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Обучающиеся знакомятся с особенностями национального этикета на основе фольклорных и авторских произведений.

Совершенствуется монологическая речь обучающихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Обучающиеся овладевают сжатым, выборочным и полным видами пересказа прочитанного/услышанного произведения.

Развивается представление о различиях типов текста (описание, рассуждение, повествование); обучающиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить содержание текста с его названием, овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Обучающиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее читаемого текста, об основных жанрах литературных произведений, особенностях малых жанров фольклора.

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ. Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, обучающиеся осознают, что перед ними не просто интересные обучающие тексты, а именно произведения словесного искусства, способствующие восприятию родной литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций народа.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринимать героя произведения и сопереживать ему. На основе чтения и анализа прочитанного текста обучающиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику и обсуждают мотивы поведения, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

В основу отбора произведений для круга чтения заложены общедидактические принципы: соответствие текстов возрастным особенностям обучающихся, представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций башкирского народа, потенциальное положительное воздействие предлагаемого для чтения или прослушивания текста на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей.

Раздел «Творческая деятельность» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут обучающимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности.

Обучающиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей- создателей произведений словесного искусства.

При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также изучение содержания предмета «Родная (башкирская) литература» в основной школе, где основными целями становятся дальнейшее совершенствование у обучающихся потребности в качественном чтении, повышении культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний.

Важным критерием для формирования содержания предмета «Литературное чтение на родном (башкирском) языке» стала представленность произведений различных жанров, видов и стилей, освоение которых поможет в становлении функциональной литературной грамотности младшего школьника. Также указанное знание предоставит возможность для достижения метапредметных результатов, в частности, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (башкирском) языке» в учебном плане

В соответствии с ФГОС НОО учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (БАШКИРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Речевая и читательская деятельность

Развитие навыка чтения: чтение целыми словами с постепенным увеличением скорости (беглое чтение). Чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Выработка правильной интонации (понижение и повышение тона звучащей речи).

Сказка народная и литературная (авторская) (восприятие текстов на слух). Герой произведения. Способы передачи настроения героя. Диалоги героев произведения.

Произведения о детях и для детей. Понятия: произведение, тема произведения (общее представление – чему посвящено, о чём рассказывает), главная мысль произведения (чему учит, какие качества воспитывает). Название произведения – особый авторский прием для раскрытия замысла.

Практическое отличие текста от набора предложений.

Восприятие на слух и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе.

Иллюстрация к тексту как отражение эмоционального отклика на произведение.

Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении.

Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (потешка, загадка, пословица), их назначение (веселить, потешать, играть, поучать).

Произведения о маме. Восприятие на слух и самостоятельное чтение поэтических произведений о маме.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о книге как источнике необходимых знаний. Элементы книги: обложка, оглавление, иллюстрация.

Тематическое планирование 1 класс.

<p>Тематическое планирование.</p>	<p>Кол-во часов</p>	
<p>Тематическое планирование 1класс</p>	<p>Колич.часов</p>	

<p>Представление о книге как источнике необходимых знаний. Элементы книги обложка, оглавление, иллюстрации.</p>	<p>1</p>
<p>Малые фольклорные жанры (потешка, загадка, пословица), их назначение.</p>	<p>1</p>
<p><i>Айсылу Ягафарова. Стихи.</i></p>	<p>1</p>
<p><i>Книга- наш друг. Муса Гали. Рассказ-загадка «Капелька» .</i></p>	<p>2</p>

		1	
	<i>Фарзана Губайдуллина. Сказка Кто моя мама?</i>		
		2	

<i>Факиха Тугузбаева. Стихотворение «8 Марта»</i>		
<i>Гузель Ситдикова. Считалка Круг.</i>	1	
<i>Стихи Ф.Рахимгуловой.</i>	2	
<i>Мажит Гафури. Стихотворение Лето.</i>	1	
<i>Башкирская народная сказка Лиса и волк.</i>	2	
<p>Башкирские народные потешки, считалки, загадки.</p> <p>Название и назначение школьных принадлежностей. Разучивание физминутки.</p> <p>Знакомство со счетом.</p> <p>Заучивание названий цветов. Знакомство со стихотворением Г.Ситдиковой.</p> <p>Знакомство с названиями фруктов, овощей. Осенние работы в саду.</p> <p>Знакомство с названиями времен года.</p> <p>Знакомство с названиями продуктов.</p> <p>Знакомство с национальной одеждой разных областей и краев РФ.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2ч</p>	

Проектная работа.	2ч	
-------------------	----	--

34ч.

Тематическое планирование 2 класс.

	Тематическое планирование.	Кол-во часов	
	Представление о книге как источнике необходимых знаний. Элементы книги обложка, оглавление, иллюстрации.	1	
	Малые фольклорные жанры (потешка, загадка, пословица), их назначение.	2	
	<i>Айсылу Ягафарова. Стихи.</i>	1	
	<i>Книга- наш друг. Муса Гали. Рассказ-Загадка «Капелька».</i>	1	

--	--	--	--

	<i>Фарзана Губайдуллина. Сказка «Кто моя мама?»</i>	1ч	
	<i>Факиха Тугузбаева. Стихотворение «8 Марта»</i>	1ч	
	<i>Гузель Ситдикова. Считалка «Круг».</i>	1ч	
	<i>Творчество Ф.Рахимгуловой.</i>	3ч	
	<i>Мажит Гафури. Стихотворение«Лето».</i>	1ч	
	<i>Башкирская народная сказка «Лиса и волк».</i>	2ч	
	Башкирские народные потешки, считалки, загадки.	3ч	
	Название и назначение школьных принадлежностей. Разучивание физминутки. Знакомство со счетом.	3ч	
	Заучивание названий цветов. Знакомство с творчеством Г.Ситдиковой.	3ч	
	Знакомство с названиями фруктов, овощей. Осенние работы в саду.	3ч	
	Знакомство с названиями времен года		

		2ч	
	Знакомство с названиями продуктов.	2ч	
	Знакомство с национальной одеждой разных областей и краев РФ.	2ч	
	Проектная работа	2ч	
		34ч	

Тематическое планирование 3 класс.

1.	Знакомство. Времена года.	1ч 4ч
2.	Кем я хочу стать. Профессии моих родителей.	4ч
3.	Моя Родина. В магазине сувениров.	2ч
4.	Моя семья. Города Башкортостана.	5ч
5.	Я и мои друзья. Куда сходить в выходные?	3ч
6.	Мир вокруг меня. Праздники.	2ч
7	З.Кашапова.Стихи. Г.Юнысова.Стихи. Н.Идельбай.Стихи. М.Карим.Что такое природа?	1ч 1ч 1ч 2ч
8.	В стране гор.Знакомство с журналом. Времена года. Знакомство с народным фольклором.	1ч 2ч

9	С.Янтурин. Лекарственные растения.	2ч
10	Е.Кучеров. В мире птиц.	2ч
11	Р.Бикбаев.Рассказ День Победы.	2ч
		34ч

Тематическое планирование.4 класс

1.	Знакомство. Времена года.	1ч 2ч
2.	Кем я хочу стать. Профессии моих родителей.	4ч
3.	Моя Родина. В магазине сувениров.	2ч
4.	Моя семья. Города Башкортостана.	5ч
5.	Я и мои друзья. Куда сходить в выходные?	3ч
6.	Мир вокруг меня. Праздники.	2ч
		17ч

Знакомство (1 час).

Чтение текстов на тему "Знакомство". Расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы *ты кто? вы кто? как тебя зовут? ты где живешь? сколько тебе лет?* и отвечать на них.

Тексты для чтения: тексты, Ф. Рахимгулова «Я один мальчик».

Кем я хочу стать (2 часа).

Школа, учёба, кабинеты, уроки. Школьная жизнь. Перемена. Дежурные по классу. Учебные принадлежности. В мире профессий. Числа, дни недели.

Чтение произведений о школе, получение знаний, проведение беседы.

Тексты для чтения: диалоги, тексты. Ф. Тугызбаева «Я - ученик!», Ф. Тугызбаева «Недели».

Моя Родина. Вмагазине сувениров. (2 часа).

Беседы о Родине, Отчизне, родной край . Знакомство с понятием малая родина и родной дом. Знакомство с городом Уфа.

Тексты для чтения: диалоги, тексты, пословицы. Р. Ураксина «Столица», Ф. Рахимгулова «Экскурсия в Уфе».

Моя семья .Города башкортостана.(5 часов).

Члены семьи, и их родственные отношения. Освоение этих названий. Занятие близких, мечты, планы на будущее связанное с темой. Родословное семьи, беседа о ее

значении, чтение текстов. Части тела. Режим дня. Здоровый образ жизни. Одежда. Культура и манера одевания. Овощи. Здоровое и правильное питание.

Тексты для чтения: тексты, загадки, пословицы, М. Хисматуллина «Наша семья», Р. Ураксина «Это - я», Р. Нигматуллин «Утренняя зарядка», Ф. Тугызбаева «Овощи», Ф. Муртазина «Новое платье».

Я и мои друзья. Куда сходить в выходные. (3 часа).

Друзья. Игры. Домашние животные и птицы. Домашние праздники. Чтение текстов на эту тему.

Тексты для чтения: диалоги, тексты, загадки, пословицы, А. Игебаев «Актуш», Г. Ситдикова «Матери», Р. Хайретдинов «Всем одно ведерка».

Мир вокруг меня. Праздники. (3 часа).

Беседы на тему "Времена года". Наблюдение за природой. Дом, квартира. Правила дорожного движения. Жизнь в деревне.

Тексты для чтения: тексты, загадки, пословицы, Н. Салимов «Светофор», Ш. Биккулов «Ветер дует», «Времена», М. Сиражи «Красивое лето».

Интернет ресурсы.

<https://www.bashkortostan.m/> (Информационный портал Республики Башкортостан).

<http://www.bibliogid.ru> Литературный журнал для детей и взрослых
Энциклопедический портал. Все для семьи, школьника, абитуриента.

huzlek/bashqort.com Русско-башкирский онлайн словарь.

www.kitap-ufa.ru (Башкирское издательство «Китап» имени Зайнаб Бишиевой)

<http://ebook.bashnl.ru> (Культурный мир Башкортостана)

<http://www.bashenc.ru> (Башкирская энциклопедия)

www.bashskazki.ru – башкорт халык экиэттәре; -

-incubator.wikimedia.org – Башкорт халык мэкәлдәре һәм әйтемдәре.

Учебно-методическая литература.

1. Башкорт теле. Учебное пособие для 2 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения. Авторы: Нафикова З. Г., Муртазина Ф. Ф., -Уфа: Китап, 2021г. -176 с.

2. Башкорт теле. Учебное пособие для 3 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения. Авторы: Нафикова З. Г., Муртазина Ф. Ф., -Уфа: Китап, 2017. -176 с.

4. Башкорт теле. Учебное пособие для 4 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения. Авторы: Нафикова З. Г., Муртазина Ф. Ф., -Уфа: Китап, 2017. -176 с
Учебное пособие «Афарин» для школ с русским обучением. Уфа Китап201г